

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»

/Абрамова Е.В./

« 10 » _____ 20 20 г.

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ ИМ. Н.А. АРИСТОВА (КОМПОЗИЦИЯ, ДПИ), ПОСВЯЩЕННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Учредители:

- Министерство культуры Челябинской области,
- ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»,
- ГБОУВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского».

Цели конкурса:

- анализ качества преподавания композиции, декоративно-прикладного искусства в системе начального художественного образования, способствующей творческому развитию учащихся;
- выявление и поощрение наиболее одаренных, талантливых учащихся;
- активизация и развитие художественных способностей учащихся;
- совершенствование методов преподавания дисциплины «композиция», «ДПИ» и педмастерства;
- воспитание у юных художников понимания, значимости и бережного отношения к традициям реалистической школы.

Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся художественных школ и школ искусств, лицеев, гимназий, студенты факультета изобразительного искусства Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского.

Возрастные категории:

1 класс – 10-12 лет, 2 класс – 11-13 лет, 3 класс – 12-14 лет, 4 класс – 13-16 лет, 5 класс – 16-18 лет. (Возраст всех участников на 25 января 2020 г.)
Студенты- 1-2 курс – возраст до 18 лет.

Тема конкурса

«Подвиг моего народа в Великой Отечественной войне»

Примерная тематика выполнения работ по станковой композиции (I-II туры)

- «Великая Война в истории моей семьи»
- «Проявившим храбрость под огнём»
- «И тыл был фронтом...»
- «А День Победы начинался просто...»
- «Блестят на солнце ордена»
- «Сохраняя прошлое, мы думаем о будущем»
- «Чтобы память жила...»
- «Мы в той войне победили...»
- «Мы все в ответе за нашу планету»
- «Колокола тревоги»
- «Чтоб никогда не умолкли певчих птиц голоса»

Порядок проведения (композиция станковая)

Конкурс проводится в два тура:

I тур (отборочный, форма участия – заочная, домашнее задание) – 25 января 2020г., нач. в 09.00, регистрация с 8.30 в ЮУрГИИим. П.И. Чайковского, факультет изобразительного искусства (пр. Победы, 167).

II тур (заключительный, форма участия – очная) – 28-29 марта 2020 г.

Программные требования (композиция станковая)

Первый тур (25 января 2020 г.)

На участие в I туре школа заявляет не более 4-х человек по каждой возрастной категории.

От одного участника должно быть представлено на просмотр 3 - 4 работы.

Работы подаются в жюри конкурса, оформленные в паспорту белого цвета и подписанные:

- автор: Ф.И.О., год рождения, полных лет, школа, класс,
- название работы,
- материал исполнения.

К работам прилагается заявка по форме (см. ниже). На каждого участника делается отдельная заявка по форме с перечнем всех работ. Жюри определяет участников II тура (не более 100 человек).

Второй тур (композиция станковая) (28-29 марта 2020 г.)

Конкурс будет проводиться по предложенной теме в номинации
«Сюжетная композиция»

Задачи по возрастным категориям:

Конкурсная работа (во всех возрастных категориях) выполняется по воображению или собственным предварительным эскизам (размер не более 15 см по большой стороне).

1 класс:

- эмоциональная выразительность;
- целостность композиционного решения на выбранном формате;
- значение силуэта;
- выделения главного в композиции;
- передача неглубокого пространства.

Итог: один формат А3, 6 часов, 2 дня работы.

2 класс:

- выразительность замысла;
- организация композиции (взаимосвязь форм, ритм, пропорции, цветотональные отношения);
- соразмерность элементов композиции и пространства;
- выделение главного в композиции.

Итог: один формат А3, 8 часов, 2 дня работы.

3 класс:

- подчинение всех средств выразительности замыслу;
- передача движения;
- выбор интересной точки зрения;
- передача трехмерного пространства;
- передача состояния и настроения персонажей в композиции;
- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека.

Итог: один формат А2, 10 часов, 2 дня работы.

4 класс:

- взаимосвязь и соподчиненность смысловой и структурной организации композиции;
- передача характера взаимоотношений между персонажами;
- создание целостной и эмоционально выразительной композиции;

- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека.

Итог: один формат А2, 10 часов, 2 дня работы.

5 класс

- взаимосвязь и соподчиненность смысловой и структурной организации композиции;

- передача характера взаимоотношений между персонажами;

- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека.

- создание целостной и эмоционально выразительной композиции.

Итог: один формат А2, 10 часов, 2 дня работы.

Студенты:

- эмоциональная выразительность художественного образа;

- раскрытие творческого замысла темы;

- выделение сюжетно-композиционного центра;

- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека (без ограничения количества фигур).

Итог: один формат А2 или холст (50 см по большой стороне), 10 часов, 2 дня работы.

Материал и техника исполнения (по всем возрастным группам) по выбору.

Для выполнения работ всем учащимся будет выдана бумага необходимого формата.

Награждение

Жюри определяет следующие награды:

– Гран-при (одно);

– **Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат»** (в каждой возрастной категории);

– **Диплом и звание «Дипломант»** (в каждой возрастной категории);

– **Диплом участника** (в каждой возрастной категории).

Участники и победители конкурса могут быть награждены денежными премиями, ценными подарками, кубками и другими призами.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Взнос за участие в I туре конкурса – **500 рублей при регистрации.**

Взнос за участие во II туре конкурса – **1500 рублей. Оплата взноса производится:**

• через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/);

• безналичный расчет;

• наличными через бухгалтерию УМЦ

В рамках II тура конкурса будут проходить курсы повышения квалификации по проблемам преподавания композиции. **Оплата учебы преподавателей производится при регистрации участников конкурса – 1500 руб.**
Командировочные расходы оплачивает направляющая сторона.

Контактные телефоны:

8(351)243-04-72 – Будникова Марина Геннадьевна, методист УМЦ
(351)791-96-23; 790-10-24 – зам. декана по научно-методической работе ФИИ
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» Дегтяникова Надежда Ивановна
эл. почта: budnikova_83@mail.ru

**В РАМКАХ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ
ИМ. Н.А. АРИСТОВА, ПОСВЯЩЕННОГО
75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Будет проводиться заочный конкурс по декоративно-прикладному искусству
Тема конкурса

«Подвиг моего народа в Великой Отечественной войне»

Порядок проведения конкурса (декоративно-прикладное искусство)

Конкурс по декоративно-прикладному искусству проводится в 1 тур – 25 января 2020г., нач. в 13.00, регистрация с 12.00 в ЮУрГИИм. П.И. Чайковского, факультет изобразительного искусства (пр. Победы, 167).

Форма участия - заочная

Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся художественных школ и школ искусств, лицеев, гимназий, студенты факультета изобразительного искусства Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского.

Возрастные категории:

1 класс – 10-12 лет, 2 класс – 11-13 лет, 3 класс – 12-14 лет, 4 класс – 13-16 лет, 5 класс – 16-18 лет. *(Возраст всех участников на 25 января 2020 г.)*
Студенты- 1-2 курс – возраст до 18 лет.

**Программные требования (декоративно-прикладное искусство)
(25 января 2020 г.)**

Номинации конкурса:

- декоративная композиция (жанры: натюрморт, пейзаж; материалы и техника исполнения: акварель, гуашь, акрил, графические материалы, аппликация)
- керамика;
- текстиль;
- дерево, береста, соломка, камень.

На участие в конкурсе образовательное учреждение заявляет не более 4-х человек по каждой возрастной категории.

От одного участника должно быть представлено на просмотр 3 - 4 работы.

Работы подаются в жюри конкурса со следующим описанием:

- автор: Ф.И.О., год рождения, полных лет, школа, класс,
- название работы,
- материал исполнения.

Награждение

Жюри определяет следующие награды:

- Гран-при (одно);
- Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат» (в каждой возрастной категории);
- Диплом и звание «Дипломант» (в каждой возрастной категории);
- Диплом участника (в каждой возрастной категории).

Участники и победители конкурса могут быть награждены денежными премиями, ценными подарками, кубками и другими призами.

Итоги конкурса по направлению декоративно-прикладное искусство будут размещены на сайте УМЦ <http://umciscult74.ru>.

Заявка на участие в конкурсе по ДПИ принимается до **25 декабря 2019 года** по электронной почте budnikova_83@mail.ru с пометкой «конкурс Аристова ДПИ»

Взнос за участие в направлении ДПИ – **1000 рублей.**

Оплата взноса производится:

- через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/);
- безналичный расчет;
- наличными через бухгалтерию УМЦ

Контактные телефоны:

8(351)243-04-72 – Будникова Марина Геннадьевна, методист УМЦ
(351)791-96-23; 790-10-24 – зам. декана по научно-методической работе ФИИ
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» Дегтяникова Надежда Ивановна
эл. почта: budnikova_83@mail.ru

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе юных художников им. Н.А. Аристова (композиция станковая)

Город, район:

Школа:

Контактный телефон:

Ф.И. учащегося (полностью)	Класс учащегося	Дата рождения (год, месяц, число, полных лет)	Домашний адрес с индексом и контактный телефон	Кол-во работ (I тур)	Название работы, размер, материал исполнения, (для I-го тура)	Ф.И.О. преподавателя (полностью). Должность, звание Контактный телефон (обязательно!)
1	2	3	4	5	6	7

Заявку оформлять на каждого учащегося отдельно с перечнем всех работ I тура!

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ на I туре!!!

За достоверность предоставления информации об участнике конкурса ответственность несет руководитель (дата рождения)

Печать

Директор школы _____

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе юных художников им. Н.А. Аристова (ДШИ)

Город, район:

Школа:

Контактный телефон:

Ф.И. учащегося (полностью)	Класс учащегося	Дата рождения (год, месяц, число, полных лет)	Домашний адрес с индексом и контактный телефон	Кол-во работ (1 тур)	Название работы, материал исполнения,	Ф.И.О. преподавателя (полностью). Должность, звание Контактный телефон (обязательно!)
1	2	3	4	5	6	7

Заявку оформлять на каждого учащегося отдельно

За достоверность предоставления информации об участнике конкурса ответственность несет руководитель (дата рождения)

Печать

Директор

ШКОЛЫ _____