



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБУ ДПО «Учебно-методический  
центр по образованию и повышению  
квалификации работников культуры и  
искусства Челябинской области»

/Абрамова Е.В./

«14» марта 20 20 г.

## **XXXV ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ /учащихся ДМШ, ДШИ, лицеев, колледжей/**

**Учредители конкурса:** Министерство культуры Челябинской области, Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области.

### **Цели и задачи конкурса:**

- Активизация и развитие детского исполнительства на русских народных инструментах в ДМШ, ДШИ, лицеях, колледжах;
- Популяризация народной музыки;
- Выявление и поддержка наиболее талантливых исполнителей.
- Повышение профессионального мастерства преподавателей.

**I тур** – отборочный на местах по городам и районам области – **январь-февраль 2020 г.**

**II тур** – областной (заключительный) тур – **14-15 марта 2020г. в г.Челябинске.**

Конкурс проводится по инструментам: баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка по **5 возрастным группам:**

- А) до 9 лет (включительно на 14.03.20 г.);
- Б) 10-11 лет (включительно на 14.03.20 г.);
- В) 12-13 лет (включительно на 14.03.20 г.);
- Г) 14-15 лет (включительно на 14.03.20 г.);
- Д) 16-17 лет (включительно на 14.03.20 г.).

### **Программа**

#### **Домра, балалайка, гитара**

Группы А, Б, В – три разнохарактерных произведения с обязательным включением обработки народной мелодии. **Время исполнения – до 8-10 мин.**

Группы Г и Д – три разнохарактерных произведения. Обязательное включение крупной формы, обработки народной мелодии, кантилены. **Время исполнения – до 15 мин.**

#### **Баян, аккордеон**

Группа А - три разнохарактерных произведения. Обязательное включение обработки народной мелодии. **Время исполнения – до 8-10 мин.**

**Группы Б, В** – три разнохарактерных произведения. Обязательное включение обработки народной мелодии и произведения виртуозного характера. **Время исполнения – до 8-10 мин.**

**Группа Г и Д:**

- полифония (классическая инвенция, 2-3-хголосная fuga);
- крупная форма (часть сонаты в форме сонатного аллегро (I часть или II, III части), сюита не менее 3-х частей);
- обработка народной мелодии;
- пьеса виртуозного характера.

**Время исполнения – до 15 мин.**

Конкурсные прослушивания проводятся публично. Все произведения исполняются наизусть.

### Награждение

Жюри определяет следующие награждения:

- **Гран-при (одно);**

в каждой возрастной группе:

- **Звание «Лауреат» и диплом I, II, III степени;**
- **Звание «Дипломант» и диплом;**
- **Диплом «Лучшему концертмейстеру»;**
- **Грамота за подготовку и участие.**

Участники и победители конкурса могут быть награждены денежными премиями, ценными подарками, кубками и другими призами.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Одновременно с подачей заявки производится оплата аккредитационного взноса: группа «А» – 1000 руб., группы «Б», «В», «Г», «Д» – 2000 руб. (на каждого участника).

Оплата производится:

- через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке [http://umciscult74.ru/Platnie\\_uslugi/](http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/));
- безналичный расчет (документы заранее заказывать в бухгалтерии УМЦ тел. (351) 243-04-90, 243-04-95);
- наличными через бухгалтерию УМЦ.

Заявка на участие в областном туре (заявка прилагается) подается до **16 февраля 2020 г.** (после указанного срока заявки не принимаются) по эл. почте: [chel-umc@mail.ru](mailto:chel-umc@mail.ru) с пометкой «Народный конкурс».

**Заявки принимаются в сканированном виде, заверенные печатью и подписью директора ОУ.**

Справки по телефону: 8(351)243-04-71 – Абрамова Галина Геннадьевна,  
методист УМЦ.

**Форма заявки  
на участие в XXXV областном конкурсе  
исполнителей на русских народных инструментах**

14-15 марта 2020 г.  
г. Челябинск

**Школа, город, район** \_\_\_\_\_  
**Контактный телефон преподавателя участника:** \_\_\_\_\_

Ф.И. участника (полностью)	Инстру- мент	Группа	Данные участника		Программа с указанием композиторов (с инициалами)	Хроно- метраж времени исполнения каждого произведения и всей программы	Ф.И.О. преподавателя (полностью, с указанием сот. телефона – обязательно!)	Ф.И.О. концертме- стера (полность)
			Полный возраст, дата рожд. (полностью),	Данные свид-ва о рожд. или паспорта				

Подпись руководителя ОУ

Печать

**К ЗАЯВКЕ ПРИЛОЖИТЬ СКАНКОПИЮ СВИДЕТЕЛЬСТВА О РОЖДЕНИИ  
ИЛИ ПАСПОРТА УЧАСТНИКА КОНКУРСА!!**