

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДПО «Учебно-методического  
центра по образованию и повышению  
квалификации работников культуры и  
искусства Челябинской области»

/Абрамова Е.В./

" 15 " августа

2017 г.



## Х ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ ИМ. Н.А. АРИСТОВА /академический рисунок/

### Учредители:

- Министерство культуры Челябинской области,
- ГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»,
- ФИИ ГБОУВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

### Цели конкурса:

- совершенствование методов преподавания педагогического мастерства;
- воспитания у юных художников понимания, значимости и бережного отношения к традициям реалистической школы;
- выявление и поощрение наиболее одаренных, талантливых учащихся.

### Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся художественных школ и школ искусств, студенты Озерского колледжа искусств и ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.

### Возрастные категории

1 класс – 10-12 лет, 2 класс – 11-13 лет, 3 класс – 12-14 лет, 4 класс – 13-16 лет

*(Возраст всех участников на 20 января 2018 г. включительно)*

Студенты- 1-2 курс – возраст до 18 лет (включительно).

### Порядок проведения

Конкурс проводится в два тура:

**I тур** (отборочный). Педагоги представляют работы учащихся **20 января 2018 года.**

Начало в 10.00 часов в ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (г.Челябинск, пр.Победы, 167).

**II тур** (заключительный) – **24 марта – 25 марта 2018 г.,** ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (г.Челябинск, пр.Победы, 167). Регистрация участников с 9.00, начало конкурса в 10.00 час.

## Программные требования

### I тур – 20 января 2018 г.

Школа заявляет не более 4-х человек по каждой возрастной категории. Объем работ: на одного человека

- 2-3 рисунка натюрморта

- не более пяти краткосрочных рисунка (наброски интерьера, фигуры человека, птиц, животных и т.д.)

Работы подаются в жюри конкурса, оформленные в паспарту белого цвета и подписанные: автор (ФИО, год рождения, полных лет, школа класс); название работы; материалы исполнения.

К работам прилагается заявка по форме (см. ниже).

Жюри определяет участников II тура (не более 100 человек). Заявки на участие остаются в оргкомитете после проведения I тура.

Все работы первого тура возвращаются авторам после просмотра жюри.

### II тур – 24.03-25.03.2018 г.

Конкурсные задания во всех возрастных группах включают две номинации:

- «Краткосрочная зарисовка»

- «Академический натюрморт»

#### Задание «Краткосрочная зарисовка»:

##### 1-2 классы

1 класс - Две зарисовки чучела крупной птицы. Формат А4.

2 класс – Две зарисовка мелких птиц или зверей. Формат А3.

Время – 2 часа.

Материалы: простой мягкий карандаш, уголь, соус, сангина, сепия (по выбору).

Задачи: композиционное размещение, передача характера, пропорций птиц и зверей

##### 3-4 классы

3 класс – Зарисовка трех разнохарактерных одетых фигур человека в спокойных позах. Формат А2.

4 класс, студенты – Зарисовка трех разнохарактерных одетых фигур человека в динамичных позах. Формат А2.

Время – 2 часа.

Материалы: простой карандаш, уголь, соус, сангина, сепия (по выбору).

Задачи: композиционное размещение фигур в формате, передача общих пропорций, характера движения и впечатлений от природы с использованием выразительных средств рисунка – линии, штриха, пятна.

#### Задание «Академический натюрморт»

1 класс – Постановка из двух предметов на фоне светлой ткани без складок

2 класс – Натюрморт из трех бытовых предметов на фоне драпировки с простой свисающей складкой.

Формат А3.

Время – 8 часов.

Материал: карандаш.

Задачи: Композиционное решение: выбор формата, определение величины изображения по отношению к листу, размещение предметов на плоскости листа, конструктивное построение предметов в перспективе. Передача объема предметов и освещенности. Владение техническими навыками работы простым карандашом.

3 класс – Тональный рисунок. Постановка из трех предметов.

4 класс, студенты – 4-5 предметов разных по форме, силуэту, размеру и материалам на фоне драпировки.

Формат А2.

Время – 10 часов.

Материал: простой карандаш.

задачи: композиционное решение, конструктивное построение предметов в перспективе, передача освещенности, материальности, пространства и больших тональных отношений.

Бумага необходимого формата будет предоставлена каждому участнику.

### Награждение

Жюри определяет следующие награды:

- Гран-при (одно);
  - **Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат»** (в каждой возрастной группе);
  - **Диплом и звание «Дипломант»** (в каждой возрастной группе);
  - **Диплом участника** (в каждой возрастной группе);
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Взнос за участие в I туре конкурса – **500 рублей**. Оплата взноса при регистрации.

Взнос за участие во II туре конкурса – **1000 руб.** Оплата взноса может быть произведена на I туре после просмотра работ жюри.

Оплата взноса обоих туров может производиться:

- через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке [http://umciscult74.ru/Platnie\\_uslugi/](http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/));

- безналичный расчет;
- наличными через бухгалтерию УМЦ.

В рамках II тура конкурса будет проходить семинар по проблемам преподавания академического рисунка. **Оплата учебы преподавателей производится при регистрации участников конкурса – 1000 руб.**

Командировочные расходы оплачивает направляющая сторона.

Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию на сайте конкурса любых видеоматериалов, присланных в распоряжение Оргкомитета участниками.

Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам. Оплату всех расходов за участие в конкурсе берут на себя сами участники.

**Оргкомитет не несет ответственности перед Участником за утрату документов, других материалов и любой ущерб, наступивший вследствие действий, предпринятых самим Участником или третьей стороной.**

**Оргкомитет не несет ответственности перед Участниками за неточно или неправильно оформленные им документы.**

**Контактные телефоны:**

методист Будникова Марина Геннадьевна – т/ф (351)243-04-72, эл. почта: budnikova\_83@mail.ru

Дегтяникова Надежда Ивановна – т/ф (351)791-96-23; 790-10-24

## ЗАЯВКА

на участие в X областном конкурсе юных художников им. Н.А. Аристова (академический рисунок)

Город, район:

Школа:

Контактный телефон:

Ф.И. учащегося	Класс учащегося	Дата рождения (год, месяц, число, полных лет)	Список работ: название работы, размер, материал исполнения,	Ф.И.О. преподавателя (полностью). Должность, звание Контактный телефон (обязательно!)
1	2	3	4	5

**Заявку оформлять на каждого учащегося отдельно с перечнем всех работ I тура!**

К заявке приложить: копию свидетельства о рождении.

**ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ!!!**

Печать

Директор школы \_\_\_\_\_

