

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО «Учебно-методического центра по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»

/Абрамова Е.В./

201 9 г.

ХІ ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ ИМ. Н.А. АРИСТОВА (ЖИВОПИСЬ)

Учредители:

- Министерство культуры Челябинской области,
- Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области,
- Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского.

Цели конкурса:

- Активизация и развитие художественных способностей учащихся;
- Выявление и поощрение наиболее одаренных, талантливых учащихся;
- Совершенствование методов преподавания и педагогического мастерства;
- Воспитание у юных художников понимания, значимости и бережного отношения к традициям реалистической школы.

Участники

В конкурсе принимают участие учащиеся художественных школ и школ искусств, лицеев, гимназий, студий.

Возрастные категории

1 класс – 10-13 лет, 2 класс – 11-14 лет, 3 класс – 12-15 лет, 4 класс – 13-16 лет
(Возраст всех участников определяется на 26 января 2019 г.)

Порядок проведения

Конкурс проводится в два тура:

I тур (отборочный, форма участия – заочная) – 26 января 2019г, нач.10.00 на базе ФИИ ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского (пр. Победы, 167)

II тур (заключительный, форма участия – очная) – 30-31 марта 2019 г,

Программные требования Первый тур (26 января 2019 г.)

На участие в 1 туре школа заявляет не более 4-х человек по каждой возрастной категории.

Объем работ (на 1 человека):

- 2 натюрморта

- не менее 2 краткосрочных этюдов (наброски интерьера, фигуры человека, птиц, животных и д.п.)

Работы подаются в жюри конкурса, оформленные в паспорту белого цвета и подписанные:

- автор: Ф.И.О., год рождения, полных лет, школа, класс,
- название работы,
- материал исполнения.

К работам прилагается **заявка по форме** (см. ниже). Все работы I тура возвращаются авторам после просмотра жюри. Жюри определяет участников II тура (не более 100 человек).

Второй тур (30-31 марта 2019г.)

Конкурсные задания (во всех возрастных категориях) включают в себя:

-«Краткосрочный этюд»

-«Натюрморт».

Задание «Краткосрочный этюд»:

1 класс:

Этюды фруктов и овощей – 2 часа.

Количество этюдов – 2, формат А4.

2 класс:

Этюд крупной птицы – 2 часа.

Количество этюдов – 1, формат А3.

3 класс:

Этюд фигуры человека- 2 часа.

Количество этюдов – 1, формат А3.

4 класс:

Этюд фигуры человека- 2 часа.

Количество этюдов – 1, формат А3.

Задачи: композиционное размещение изображения в заданном формате, определение больших цветовых и тональных отношений, передача цветом объема предметов, освещенности предметов, использование выразительных средств живописи: цветовое пятно, мазок, рисующая линия.

Задание «Натюрморт»:

1,2 классы:

Натюрморт из 2-3-х предметов быта – 6 часов, формат А3.

Задачи: композиционное размещение изображения в формате листа, определение цветовых и тональных отношений, передача цветом объема предметов (понятия - свет, блик, полутень, рефлекс, падающая тень), освещенности предметов, использование выразительных средств живописи.

3,4 классы

Натюрморт из предметов быта – 8 часов, формат А2.

Задачи: композиционное размещение изображения в формате листа, определение цветовых и тональных отношений, теплостудности всей постановки и внутри каждого предмета, передача цветом объема предметов, освещенности предметов, цветовой взаимосвязи между предметами, передача материальности, пространства, нюансировка, использование выразительных средств живописи.

Материалы: Конкурсные задания – этюды, натюрморт выполняются акварельными красками «Ленинград», «Белые ночи», в наборе в 24 цвета.

Кисти круглые – белка №№ 8,9,10, колонок №№ 5,6.

Для выполнения работ в обеих номинациях каждому участнику конкурса **будет выдана акварельная бумага необходимого формата.**

Награждение

Жюри определяет следующие награды:

- Гран-при (одно);
- **Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат»** (в каждой возрастной категории);
- **Диплом и звание «Дипломант»** (в каждой возрастной категории);
- **Диплом участника** (в каждой возрастной категории).

Участники и победители конкурса могут быть награждены денежными премиями, ценными подарками, кубками и другими призами.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Взнос за участие в I туре конкурса – **500 рублей (оплату производить заранее, по квитанции, через банк (копию квитанции прикладывать к заявке)).**

Взнос за участие во II туре конкурса – **1000 рублей. Оплата взноса производится на I туре** (после просмотра работ жюри):

- через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/);

- безналичный расчет;
- наличными через бухгалтерию УМЦ

В рамках II тура конкурса будет проходить семинар по проблемам преподавания живописи. **Оплата учебы преподавателей производится при регистрации участников конкурса – 1000 руб.**

Командировочные расходы оплачивает направляющая сторона.

Контактные телефоны:

8(351)243-04-72 – методист УМЦ

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе по живописи им. Н.А. Аристова

Город, район:

Школа:

Контактный телефон:

Ф.И. учащегося	Класс обучения	Дата рождения (год, месяц, число, полных лет)	Домашний адрес с индексом и контактный телефон	Кол-во работ (I тур) в номинациях: - «Краткосрочный этюд» - «Натюрморт»	Название работы, размер, материал исполнения, (для 1-го тура)	Ф.И.О. преподавателя (полностью). Должность, звание
1	2	3	4	5	6	7

ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ТОЛЬКО В ПЕЧАТНОМ ВИДЕ!!!

За достоверность предоставления информации об участнике конкурса ответственность несет руководитель (дата рождения)

Печать

Директор школы _____