

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»

/Абрамова Е.В./

«18» _____ 20__ г.

**ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ «РАДУГА ТАНЦА»,
ПОСВЯЩЕННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Учредители конкурса-фестиваля:

- Министерство культуры Челябинской области;
- ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»;
- отдел культуры администрации Сосновского муниципального района.

Цели конкурса-фестиваля:

- популяризация и развитие детского хореографического искусства в ДШИ, лицеях, гимназиях, студиях;
- выявление интересного педагогического опыта;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей;
- активизация внимания к развитию хореографического искусства, хореографических отделений в учебных заведениях начального звена Челябинской области.

Конкурс-фестиваль проводится в два этапа:

I этап - по городам районам Челябинской области, **февраль-март 2020 г.**

II этап (заочный) – заключительный, областной, по видеозаписи – **май 2020 г.**

В конкурсе-фестивале принимают участие солисты, ансамбли малых форм и хореографические коллективы детских школ искусств, лицеев, гимназий.

Конкурс-фестиваль проводится по трем номинациям.

Первая номинация – солисты (направления: классический, народный танец, современная хореография)

Вторая номинация – ансамбли малых форм (от 2 до 5 человек).

Третья номинация – коллективы с неограниченным количеством участников.

Программа в третьей номинации (коллективной) может включать хореографическую постановку, посвященную 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Первая номинация – солисты (основная)

Представить танцевальные постановки на выбор:

- классическое направление танца (один из которых должен быть классическим, второй танец по выбору, возможно, представить в дуэте, где оценивается только солист);

- народное направление танца (один из которых должен быть народным, второй танец по выбору, возможно, представить в дуэте, где оценивается только солист);

- современное направление танца (один из которых должен быть современным, второй танец по выбору, возможно, представить в дуэте, где оценивается только солист).

Возраст участников:

- 10-12 лет;

- 13-15 лет;

- 16-18 лет.

Время исполнения программы – до 10 минут.

Вторая номинация – ансамбли «Малых форм» (от 2 до 5 человек).

Представить 2 разнохарактерных танца по следующим жанрам:

- классический танец + танец по выбору;

- народный танец + танец по выбору;

- современный танец + танец по выбору.

Возраст участников:

- 10-12 лет;

- 13-15 лет;

- 16-18 лет.

Время исполнения программы – до 10 минут.

Третья номинация – коллективы с неограниченным количеством участников.

Представить 2 разнохарактерные танцевальные постановки любого жанра.

Возраст участников:

- 10-12 лет;

- 13-15 лет;

- 16-18 лет.

Допускается наличие не более 20% участников из старшей возрастной группы.

Время исполнения – до 10 минут.

Возможно исполнение программы под аккомпанемент концертмейстера.

Самые яркие номера по всем номинациям будут включены в гала-концерт.

Критерии оценки:

- исполнительская культура;
- музыкальная оснащенность исполняемой программы;
- культура оформления танца;
- культура постановок.

Награждение

Спецприз «За яркое раскрытие темы Победы в Великой Отечественной войне»

Первая соло (основная) номинация:

- Гран-при (одно);
- Диплом и звание «Лауреат I, II, III степени»;
- Диплом и звание «Дипломант»;
- Грамота за участие.

Вторая номинация – ансамбли малых форм (от 2 до 5 человек):

- Гран-при (одно);
- Диплом и звание «Лауреат»;
- Диплом и звание «Дипломант»;
- Грамота за участие.

Третья номинация – коллективы с неограниченным количеством участников:

- Гран-при (одно);
- Диплом и звание «Лауреат»;
- Диплом и звание «Дипломант»;
- Грамота за участие.

Участники и победители конкурса могут быть награждены денежными премиями, ценными подарками, кубками и другими призами.

Заявки (форму см. ниже) на участие в конкурсе-фестивале и видеозаписи принимаются **до 15 мая 2020г.** по эл. почте: budnikova_83@mail.ru с пометкой «конкурс-хореография».

Взнос за участие – **300 руб. с одного человека (коллективные номинации), номинация «Малые формы» - 300 руб. с одного человека; номинация «Соло» – 1000 руб.**

Оплата производится одновременно с подачей заявки:

- через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/);
- безналичный расчет;
- наличными через бухгалтерию УМЦ.

Командировочные расходы за счет направляющей организации.

Телефоны для справок: 8(351)243-04-72 – Будникова Марина Геннадьевна, начальник отдела ДПО УМЦ.

Форма заявки

на участие в областном конкурсе-фестивале хореографических коллективов детских школ искусств «Радуга танца» май 2020 г. в номинациях 2-3

Школа, город (район) _____ Контактный телефон (сотовый) _____
 Общее количество участников _____ человек.

Номинация	Жанр и название танца	Количество участников (по каждому танцу)	Автор музыкального материала (с инициалами)	Хронометраж	ФИО (полностью) преподавателя, сотовый телефон (обязательно)	ФИО (полностью) концертмейстера

Форма заявки

на участие в IX в областном конкурсе-фестивале хореографических коллективов детских школ искусств «Радуга танца» май 2020 г. в номинации «Соло»

Ф.И. солиста (полностью)	Полная дата рождения (дд.мм.гг)	Жанр и название танца	Автор музыкального материала (с инициалами)	Хронометраж	ФИО (полностью) преподавателя, сотовый телефон (обязательно)	ФИО (полностью) концертмейстера

Примечание: при заявке одного и того же участника на различные номинации конкурса, информация об участнике заполняется на каждую номинацию и дополняется к основной заявке.

За достоверность предоставления информации об участнике конкурса ответственность несет руководитель (дата рождения)