

## Аннотация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «**Менеджмент в художественном образовании**» -дистант

**Актуальность** данного курса продиктована проблемами совершенствования методов управления и постоянно находится в центре внимания руководителей образовательных учреждений. В этом отношении интерес представляет изучение теоретического аспекта управления ведущих специалистов ССУЗов, ВУЗов и управленческого опыта работы руководителей-практиков.

### 1. Цель реализации программы

**Цель:** совершенствование профессиональных (управленческих) компетенций, необходимых для выполнения следующих видов профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации: должен уметь:

- использовать нормативные и правовые документы в своей деятельности;
  - анализировать локальные акты образовательной организации на предмет соответствия действующим нормативным правовым актам в сфере образования, взаимодействовать с органами государственного контроля (надзора);
  - осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования;
- должен знать:
- приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
  - требования нормативных правовых актов, регулирующие образовательный процесс с учетом последних изменений;
  - изменения в контрольно-надзорной деятельности;
  - основы менеджмента, управления персоналом, основы управления проектами.

### 2. Планируемые результаты обучения

В **задачи** курса входит теоретическая, практическая и самостоятельная подготовка руководителей и заместителей руководителя образовательного учреждения к управленческой деятельности.

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного изменения компетенций, указанных в п.1:

- слушатель должен ознакомиться с новейшими исследованиями и получить углубленные знания в области менеджмента, управления персоналом, расширить профессиональные умения и навыки;
- слушатель должен уметь применить полученные знания в своей управленческой деятельности.

### 3. Содержание программы

**Категория слушателей:** руководители образовательных учреждений в сфере культуры и искусства (директор, заместитель директора, кадровый резерв, преподаватели).

**Общий объем программы на одного слушателя:** 18 учебных часов.

**Сроки обучения:** 2 дня

**Формы обучения:** очная с применением дистанционных технологий.

**Режим занятий:** лекционные, практические, самостоятельные занятия.

**Формы работы:** изложение теоретического материала проходит в лекционной форме (онлайн); практические занятия проводятся в форме семинарских занятий (онлайн); самостоятельные занятия проходят в форме самостоятельного изучения слушателями материалов курса.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Разделы	Теоретич.	Практ.	Самост	Общая трудоемк ость	Формы контроля
1.	«Новое в образовательном законодательстве»	5 ч.	2 ч.	2 ч.	9 ч.	Промежуточная аттестация не предусмотрена
2.	«Нормативно-правовое регулирование на уровне образовательной организации»	4 ч.	2 ч.	2 ч.	8 ч.	Промежуточная аттестация не предусмотрена
	<b>Итоговая аттестация</b>		1 ч.		1 ч.	Тестирование
	<b>Итого объем:</b>	<b>9 ч.</b>	<b>5 ч.</b>	<b>4 ч.</b>	<b>18 ч.</b>	
	<b>Итого объем программы на слушателя: 18 ч.</b>	<b>9 ч.</b>	<b>5 ч.</b>	<b>4 ч.</b>	<b>18 ч.</b>	
	<b>Итого на группу: 18 ч.</b>					