



ГБУ ДПО «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ И  
ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И  
ИСКУССТВА  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ»

---

**П Р И К А З**

от 25 января 2022 года

№ 16

«О режиме занятий слушателей,  
обучающихся на базе ГБУ ДПО «УМЦ»»

С целью планомерной организации образовательной деятельности на  
базе ГБУ ДПО «УМЦ»»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение и режим занятий слушателей ГБУ ДПО «УМЦ» (Приложение 1).
2. Начальнику отдела ДПО УМЦ Мезенцевой Л.В. довести настоящий приказ до сведения методистов, организующих мероприятие по повышению квалификации и разместить информацию на официальном сайте «УМЦ» «Документы».
3. Методистам «УМЦ» довести до сведения слушателей установленный режим занятий одновременно с расписанием.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор УМЦ

Е.В. Абрамова

С приказом ознакомлены:

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБУ ДПО «Учебно-методический  
центр по образованию и повышению  
квалификации работников культуры и  
искусства Челябинской области»

« 25 » \_\_\_\_\_ /Абрамова Е.В./  
\_\_\_\_\_ 20 2 г.



**Положение**  
**о режиме занятий и учебной нагрузке обучающихся в ГБУ ДПО**  
**«Учебно-методический центр по образованию и повышению**  
**квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»**  
**(далее – УМЦ)**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение устанавливает порядок функционирования ГБУ ДПО «УМЦ», с целью обеспечения охраны здоровья обучающихся в ходе образовательного процесса.

1.2 Положение составлено в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов от 26.06.1996 №610, Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами САНПИН 2.4.3.1186-03 от 28 января 2003 г. №2, Уставом УМЦ.

1.3 Режим занятий обучающихся обеспечивает сочетание обучения, труда и отдыха, составлен с учетом особенностей обучающихся и условий пребывания в УМЦ.

**2. Режим занятий и учебной нагрузки обучающихся**

2.1. УМЦ работает в рамках пятидневной рабочей недели.

2.2. Режим занятий для обучающихся (включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки): с 08.00. до 20.00.

2.3. В воскресенье по производственной необходимости УМЦ осуществляет образовательную деятельность.

2.4. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с расписаниями занятий и образовательными программами дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) работников культуры и искусства.

2.5. Учебный год в УМЦ начинается с 1 января. Если этот день приходится на выходной день, то в таком случае учебный год начинается в следующий за ним рабочий день.

2.6. Продолжительность учебного года определяется учебным планом по Конкретной образовательной программе дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) и форме получения образования.

2.9. График учебного процесса разрабатывается 1 раз в год заместителем директора УМЦ и утверждается директором.

2.10. Режим занятий ежегодно утверждается директором УМЦ и регламентируется расписанием занятий.

2.11. Учебные занятия начинаются с 8.00, заканчиваются – 20.00

2.12. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

2.13. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 72 академических часа по программе дополнительного профессионального образования (повышения квалификации), включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 72 часа.

2.14. Продолжительность перемен между занятиями составляет не менее 5 минут и не более 10 минут.

2.15. Для приема пищи обучающимися продолжительность перерыва составляет не менее одного часа.

Приложение 1  
к приказу № 16 от 25 Января 2022 г

Режим занятий слушателей,  
обучающихся на базе ГБУ ДПО «УМЦ» в 2022 году

Начало занятий	8-00
Перерыв на обед	от 30 минут до 1 часа
Окончание занятий	20.00