

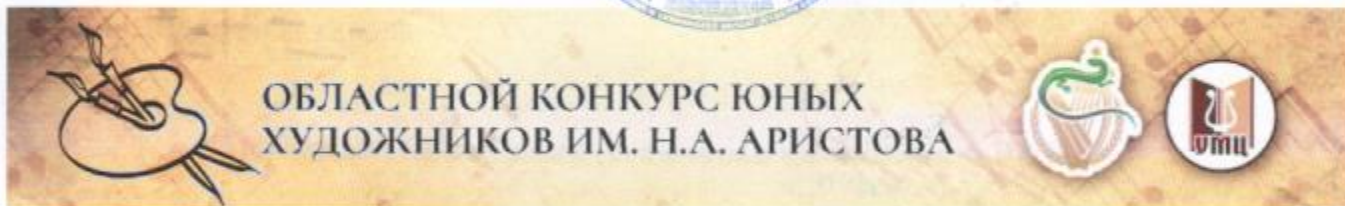


УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»

[Signature] /Абрамова Е.В./

« 15 » *[Month]* 20 *[Year]* г.



ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ ИМ. Н.А. АРИСТОВА (КОМПОЗИЦИЯ, ДПИ)

Учредители:

- Министерство культуры Челябинской области;
- ГБУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»;
- ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств им. П.И. Чайковского».

Цели конкурса:

- анализ качества преподавания композиции, декоративно-прикладного искусства в системе начального художественного образования, способствующей творческому развитию обучающихся;
- выявление и поощрение наиболее одаренных, талантливых обучающихся;
- активизация и развитие художественных способностей обучающихся;
- совершенствование методов преподавания дисциплины «композиция», «ДПИ» и педагогического мастерства;
- воспитание у юных художников понимания, значимости и бережного отношения к традициям реалистической школы.

Участники

В конкурсе принимают участие обучающиеся художественных школ и школ искусств, лицеев, гимназий, студенты ГБПОУ ЧО "ОГКИ" (г. Озёрск) и факультета изобразительного искусства ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (г. Челябинск).

Возрастные категории

1 класс – 10-12 лет, 2 класс – 11-13 лет, 3 класс – 12-14 лет, 4 класс – 13-16 лет, 5 класс – 16-18 лет (**Возраст всех участников на 25 января 2023 г. включительно**)
Студенты- 1-2 курс – возраст до 18 лет (включительно).

Тема конкурса «Прекрасное имя – Россия»

Тематика выполнения работ:

- «Родные просторы»;
- «Уральский край»;
- «Времена года»;
- «Городская мелодия»;
- «Зимние забавы»;
- «Весенняя капель».

Порядок проведения (станковая композиция, ДПИ)

Конкурс проводится в два тура:

I тур – (отборочный, домашнее задание, форма участия – дистанционная) срок подачи заявок и работ – **с 10 января 2023 г. по 24 января 2023г.** на адрес электронной почты УМЦ umc-konkurs74@mail.ru

Обращаем Ваше внимание, что желающие представить на конкурс работы в номинации «ДПИ» участвуют только в I туре. Проведение II тура в данной номинации не предусмотрено.

Подведение итогов I тура Конкурса – **30-31 января 2023 года.**

Организационный взнос за участие в I туре конкурса в номинации «Станковая композиция» составляет **500 рублей** (оплату производить заранее по квитанции, через банк (копию квитанции прикладывать к заявке)).

Организационный взнос за участие в номинации «ДПИ» составляет **1000 рублей.**

II тур (заключительный, форма участия – очная по адресу: г. Челябинск, пр. Победы, 167, ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», факультет изобразительного искусства) – **25-26 марта 2023г.** Принимают участие обучающиеся, прошедшие I (отборочный) тур.

Организационный взнос за участие во II туре конкурса составляет **1000 рублей.**
Оплата взноса производится на I туре (после подведения итогов I тура).

Оплату можно произвести одним из нижеперечисленных способов:

- через банк по квитанции (см. на сайте УМЦ по ссылке http://umciscult74.ru/Platnie_uslugi/);

- безналичный расчет через организацию.

Организационный взнос позволяет организаторам возместить часть затрат на проведение Конкурса и приобретение призов участникам.

Льготы на участие в Конкурсе предоставляются в соответствии с Положением «О порядке предоставления льгот отдельным категориям участников конкурсов, фестивалей, выставок при оказании платных услуг «ГБУ ДПО УМЦ»

Результаты по итогам конкурса размещаются на сайте УМЦ (umciscult74.ru).

Программные требования (станковая композиция, ДПИ)

На участие в I туре школа заявляет не более 6 человек по каждой возрастной категории, включая «Станковую композицию» и «ДПИ».

Каждый участник I тура представляет портфолио (портфолио подписывается фамилией, именем обучающихся).

В состав портфолио включается:

- 3-4 конкурсные работы, оформленные в паспорту белого цвета и подписанные: *автор (Ф. И. О., год рождения, полных лет, школа, класс); название работы; материал исполнения*);

Все работы в портфолио предоставляются в электронном виде: фотографии конкурсных работ (pdf, .jpg) без полей, с правильной ориентацией «верх — низ» хорошего качества. Файлы другого формата, не соответствующие заявленному заданию и техническим требованиям, не принимаются к рассмотрению.

- заявка по форме (Приложение 1) в формате Word;
- скан-копия Согласия на обработку персональных данных (Приложение 2 или 3)

Участники конкурса в обязательном порядке представляют Согласие на обработку персональных данных (на несовершеннолетних участников Согласие даёт родитель (законный представитель) ребёнка);

- скан-копия квитанции об оплате организационного взноса.

От школы должен быть также **общий список участников по классам**, с указанием фамилии, имени детей; фамилии, имени, отчества преподавателей; формой оплаты каждого участника, подписанный руководителем школы.

Жюри определяет участников II тура (не более 120 человек)

II тур (станковая композиция)

25-26 марта 2023г.

Принимают участие участники, прошедшие I отборочный тур.

Заявки принимаются до 14 марта 2023 года по адресу электронной почты: umc-konkurs74@mail.ru

Конкурс будет проводиться по предложенной теме в номинации «**Станковая композиция**».

Задачи по возрастным категориям:

Конкурсная работа (во всех возрастных категориях) выполняется по воображению или собственным предварительным эскизам (размер не более 15 см по большой стороне).

1 класс:

- эмоциональная выразительность;
- целостность композиционного решения на выбранном формате;
- значение силуэта;
- выделения главного в композиции;
- передача неглубокого пространства.

Итог: один формат А3

2 класс:

- выразительность замысла;
- организация композиции (взаимосвязь форм, ритм, пропорции, цветотональные отношения);
- соразмерность элементов композиции и пространства;
- выделение главного в композиции.

Итог: один формат А3

3 класс:

- подчинение всех средств выразительности замыслу;
- передача движения;
- выбор интересной точки зрения;
- передача трехмерного пространства;
- передача состояния и настроения персонажей в композиции;
- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека.

Итог: один формат А2

4 класс:

- взаимосвязь и соподчиненность смысловой и структурной организации композиции;
- передача характера взаимоотношений между персонажами;
- создание целостной и эмоционально выразительной композиции;
- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека.

Итог: один формат А2

5 класс

- взаимосвязь и соподчиненность смысловой и структурной организации композиции;
- передача характера взаимоотношений между персонажами;
- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека.
- создание целостной и эмоционально выразительной композиции.

Итог: один формат А2

Студенты:

- эмоциональная выразительность художественного образа;
- раскрытие творческого замысла темы;
- выделение сюжетно-композиционного центра;
- пластичность и пропорциональность в изображении фигуры человека (без ограничения количества фигур).

Итог: один формат А2 или холст (50 см по большой стороне), 10 часов, 2 дня работы.

Материал и техника исполнения (по всем возрастным группам) по выбору. Для выполнения работ всем учащимся будет выдана бумага необходимого формата.

Подведение итогов конкурса

Жюри конкурса размещает результаты конкурса на сайте УМЦ (umciscult74.ru) в апреле 2023 года.

Награждение

Жюри определяет следующие награды:

- Гран-при (одно) – 10 000 руб.;
- Диплом I, II, III степени и звание «Лауреат» (по каждой возрастной категории);
- Диплом и звание «Дипломант» (по каждой возрастной категории);
- Диплом участника (по каждой возрастной категории).

Участники и победители конкурса могут быть награждены денежными премиями, ценными подарками, кубками и другими призами.

При подведении итогов Конкурса оргкомитет и жюри оставляют за собой право добавлять в случае необходимости новые наградные номинации без предварительного внесения изменений в настоящее Положение. Специальным решением жюри Конкурса может быть присуждено несколько лауреатских званий по степеням в любой из номинаций (при этом премия перераспределяется между лауреатами в равных долях).

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Фото- и видеоматериалы участников Конкурса могут быть использованы ГБУДПО «УМЦ», Министерством культуры Челябинской области, Оргкомитетом конкурса без согласования с участниками Конкурса.

Информация о Конкурсе и всех этапах его проведения размещается на официальном сайте Министерства культуры Челябинской области и ГБУДПО «УМЦ».

Справки по телефону: 8 (351) 243-04-76