



ГБУ ДПО «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ И  
ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ И  
ИСКУССТВА  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ»

**П Р И К А З**

от «20» декабря 2022 г.

№ 86/1

«О численности обучающихся  
по реализуемым программам  
повышения квалификации за  
счет бюджетных ассигнований»

На основании Государственного задания на 2023 год и в соответствии с  
Планом повышения квалификации на 2023 год,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить численность обучающихся по реализуемым программам повышения квалификации за счет бюджетных ассигнований (Приложение 1).
2. Установленное количество бюджетных мест может быть увеличено или уменьшено в связи с изменением показателя государственного задания по повышению квалификации.
3. Обучение за счет бюджетных ассигнований осуществлять на основе поданных заявок от образовательных организаций и заключенных договоров между образовательной организацией и ГБУ ДПО «УМЦ».

Образец договора опубликован на официальном сайте ГБУ ДПО «УМЦ» [www.umciscult74.ru](http://www.umciscult74.ru)

Директор УМЦ

Е.В. Абрамова

Приложение 1

О численности обучающихся по реализуемым программам повышения квалификации за счет бюджетных ассигнований

№	Наименование образовательной программы	Количество бюджетных мест	человеко/час
1.	«Профилактика террористических и экстремистских проявлений в учреждениях дополнительного образования и культуры»	19 человек	342
2.	«Современные требования к организации воспитательной деятельности»	19 человек	342
3.	«Музыкальная литература. Методика преподавания музыкальной литературы»	19 человек	342
4.	«Изобразительное искусство. Методика преподавания рисунка»	19 человек	342
5.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: гитара»	19 человек	342
6.	«Работа с одаренными детьми. Нейропсихология»	19 человек	342
7.	«Организация и осуществление закупок для государственных и муниципальных нужд»	26 человек	468
8.	«Психолого-педагогические аспекты работы с обучающимися с ОВЗ в условиях инклюзивного обучения»	19 человек	342
9.	«Инновационные методики и программы развития детей раннего возраста»	19 человек	342
10.	«Практические аспекты применения цифровых технологий в дополнительном художественном образовании»	19 человек	342
11.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: домра, балалайка»	12 человек	216
12.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: фортепиано»	19 человек	342
13.	«Инструментальное исполнительство и методика обучения игре на музыкальных инструментах: баян, аккордеон»	19 человек	342