**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО.**

**IIIВсероссийский конкурс молодых композиторов «Партитура» начинает приём заявок**

*(информационное письмо*)

**14 февраля** открывается приём заявок на участие в III Всероссийском конкурсе **«Партитура-2024»**. Его главная задача – открыть новые имена и дать молодым талантливым композиторам академического направления возможность заявить о себе.

Конкурс включает восемь номинаций:

* «Симфоническое произведение крупной формы»;
* «Симфоническое произведение малой формы»;
* «Балетная музыка»;
* «Оперная музыка и оперетта»;
* «Киномузыка»;
* «Произведение для одного или нескольких инструментов/голосов с оркестром»;
* «Эстрадно-симфоническое произведение»;
* «Хоровая музыка».

По итогам работы отборочной комиссии в каждой из номинаций будут отобраны **пять**лучших произведений – их авторы войдут в число**40**лауреатов конкурса. Музыка лауреатов прозвучит в **Большом зале Московской консерватории**: она будет исполнена в формате открытых концертных читок.

Произведения победителей конкурса будет отбирать высокопрофессиональное жюри, в состав которого входят: председатель Совета Союза композиторов России, композитор **Александр Чайковский**; заслуженный деятель искусств Российской Федерации, доктор искусствоведения, и. о. ректора Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского **Александр Соколов**; Герой Труда Российской Федерации, народный артист СССР, дирижёр **Юрий Башмет**; народный артист РФ, основатель и художественный руководитель музыкального театра «Геликон-опера» **Дмитрий Бертман**; народный артист РФ, саксофонист **Игорь Бутман**; народный артист РФ, председатель Правления Союза композиторов России, композитор **Рашид Калимуллин**; заслуженный деятель искусств РФ, композитор **Юрий Потеенко**; народный артист РФ, композитор **Алексей Рыбников** и многие другие выдающиеся современные музыканты и деятели культуры.

Произведения победителей в каждой из восьми номинаций прозвучат на торжественном Гала-концерте **в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского**, который состоится в конце ноября 2024 года.Авторы произведений-победителей конкурса также будут приглашены в Москву для участия в Гала-концерте, при этом расходы по их проезду и проживанию организаторы конкурса берут на себя.

Участником конкурса молодых композиторов может стать гражданин Российской Федерации в возрасте **до 35 лет**. Участие в конкурсе является **бесплатным**. Каждый участник Конкурса вправе подать несколько заявок в разных номинациях, при этом в каждой заявке должно быть только музыкальное произведение. Каждый участник конкурса получает **сертификат участия**.

К участию в конкурсе допускаются произведения, созданные **не ранее 2022 года**, не опубликованные коммерческим тиражом и не записанные на тиражированные носители.

Участники Конкурса предоставляют материалы и информацию в электронном виде:

 – Партитуру, а также полный комплект партий в формате PDF, конвертированные из программ нотного набора – Finale либо Sibelius.

 – По возможности, звуковой файл с записью исполнения музыкального произведения (возможные форматы – mp3, wav, ape, flac или midi); допускается демоверсия.

Тематика музыкальных произведений не ограничена. Особо будут отмечены произведения, написанные с учетом знаменательных дат и событий 2024-2025 годов: 225-летие А.С. Пушкина, 210-летие М.Ю.Лермонтова, 145-летие П.П. Бажова, 220-летие М.И. Глинки,180-летие Н.А.Римского-Корсакова, 120-летие Д.Б. Кабалевского, 90-летие А.Г.Шнитке, 90-летие Е.П.Крылатова, 85-летие В.А.Гаврилина, а также 1000-летие Суздаля, столицы Владимиро-Суздальского княжества, 100-летие киностудии «Мосфильм» и 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Победитель конкурса в каждой из номинаций получит **денежный приз** в размере 200 000 (двести тысяч) рублей. Кроме того, музыка победителей конкурса будет звучать в эфире радиостанции «Орфей», а партитуры сочинений победителей конкурса будут размещены на электронной платформе музыкальной библиотеки «Орфей» для всеобщего доступа.

С более подробными условиями участия в конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте конкурса <https://partiturakonkurs.ru>

Прием заявок происходит **в онлайн-формате**на официальном сайте конкурса. Он стартует **14 февраля** и продлится до **23 часов 59 минут1 мая 2024 года.**

Конкурс проводится Фондом инновационного развития культуры, образования, науки (ФИРКОН) при поддержке **Президентского фонда культурных инициатив.** Официальными партнерами конкурса**«Партитура-2024»** являются Союз композиторов России, Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского, Московский государственный академический симфонический оркестр, Всероссийское хоровое общество, Российский государственный музыкальный телерадиоцентр «Орфей» (полный список партнеров будет размещен на сайте конкурса <https://partiturakonkurs.ru>).

**КОНТАКТЫ**

Оргкомитет Конкурса

+79104466089 (только мессенджеры)

info@partiturakonkurs.ru